

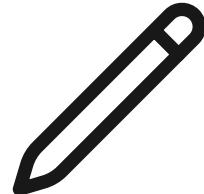


литература полугодовой курс

подготовки к ЕГЭ 2026

 февраль - май 2026

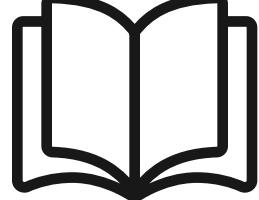
Что ты получишь на наших курсах?



практика



помощь
поддержка



теория



домашние
задания



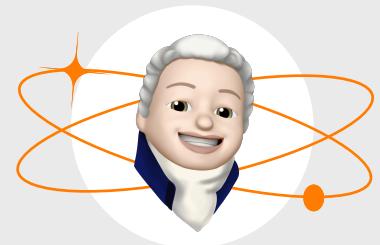
обратная
связь



прогресс
мотивация



платформа
с геймификацией



твой преподаватель

Нисамбаева Милана Наильевна

100

баллов по
литературе

2

года опыта
преподавания

100%

положительных
отзывов

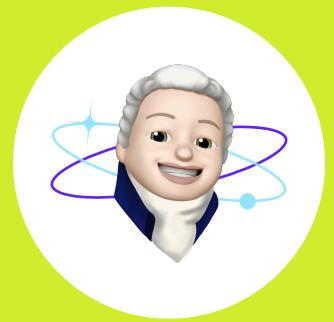
образование - МГУ
опыт преподавания - 2 лет
личный результат на ЕГЭ - 100 баллов по
русскому языку и литературе

Подготовка к ЕГЭ по литературе может быть самым увлекательным приключением года. А высокие баллы станут всего лишь его счастливым финалом.



программа

наш путь к успеху!



программа на каждый месяц

Февраль:

- Серебряный век

Март:

- Проза XX века

Апрель:

- Лирика второй половины XX века и типы персонажей

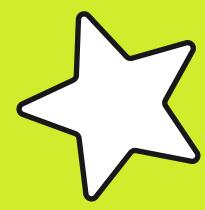
Май:

- Комплексное повторение

предусмотрены ДЗ по тестовой части, второй части и пробники

на тарифе **УЛЬТИМА**
предусмотрена дополнительная
отработка произведений!





как проходит обучение?

За 24 часа на платформе размещаются учебные материалы

прямой эфир

устные и письменные зачеты

домашние задания

первая часть

вторая часть

пробники

разбор ошибок

Все занятия проходят в формате онлайн-трансляций или лекций в записи. На экране вы будете видеть преподавателя, учебные материалы, а также чат (на эфирах), через который можно будет задавать вопросы и сразу получать ответы.

Вместе с вами мы пройдем все темы по программе экзамена, изучим теорию и закрепим полученные знания на домашних заданиях, напишем пробники и сдадим зачеты, а после — детально разберем все ошибки.

Записи занятий, учебные материалы и домашние задания размещаются на нашей внутренней платформе и сохраняются до окончания экзаменов.

Как выглядит обучение на курсе?



[ЕГЭ](#) [Литература](#) [Лёгкий](#)

Годовой курс ЕГЭ 2026 по литературе

 Преподаватель
Oksana Kirsanova

 Мой тариф
Ультима

 Моя подсшка
Сентябрь-2025 –
Май-2026

[улучшить](#)

[продлить](#)

[Настройки курса](#)

[Включить уведомления](#)

Telegram

VK

YouTube

Что будет на курсе в декабре?

01 декабря 09:00 мск
Oksana Kirsanova

[перейти](#)

Знакомство, презентация формата курса, что ждать от ЕГЭ

01 декабря 09:01 мск
Oksana Kirsanova

[перейти](#)

Какие есть термины?

01 декабря 09:02 мск
Oksana Kirsanova

[перейти](#)

Стихотворные размеры и практика по ним

01 декабря 09:03 мск
Oksana Kirsanova

[перейти](#)

Историко-литературный процесс

01 декабря 09:04 мск
Oksana Kirsanova

[перейти](#)

Лирика Н.А. Некрасова

02 декабря 20:00 мск
Oksana Kirsanova

[перейти](#)

Домашнее задание в формате первой части от 2 декабря 2025 года

02 декабря 20:01 мск
Oksana Kirsanova

[перейти](#)

Практика по «Кому на Руси жить хорошо»

05 декабря 20:00 мск
Oksana Kirsanova

[перейти](#)

Домашнее задание в формате первой части от 5 декабря 2025 года

05 декабря 20:01 мск
Oksana Kirsanova

[перейти](#)

Сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина

06 декабря 11:00 мск
Oksana Kirsanova

[перейти](#)

[назад](#)

Лирика Н.А. Некрасова

lomonosov school

В дороге

Год: 1845

Тема: гражданская лирика; народ, крепостное право, драматичная судьба русской женщины

Барин
«Ямщик усталой,
Разгоня чём-нибудь
мою скучу!»
Ямщик
«Самому мне
невесело, барин»
повествователь
Жена ямщика Груша

Детство: росла вместе с дочкой хозяина, обучаясь различным наукам и хорошим манерам, «ела вдоволь и меду и каши», знала толк в рукоделии и изысканных нарядах.

Перемена: барская дочка вышла замуж, уехала в Петербург, а ее отец неожиданно скончался. Зять (новый владелец усадьбы) приказал возвращаться в деревню, выдан замуж за ямщика

Трудности: по крестьянским меркам из неё не получилась хорошая хозяйка, так как с детства она была привучена к роскоши. Груша воспитывает сына как «барченка»: «Учит грамоте, моет, стрижет». «Бить не бьет — бить и мне не дает...»

Крестьянка тоскует по прошлой жизни: «На какой-то патрет всё глядит/ Да читает какую-то книжку...», «урядкой ревет как шальная», «в день двух ложек не съест толокна»

Ямщик переживает, что от такой тоски его жена скоро умрёт

1x 9:52 / 44:08 • Анализ

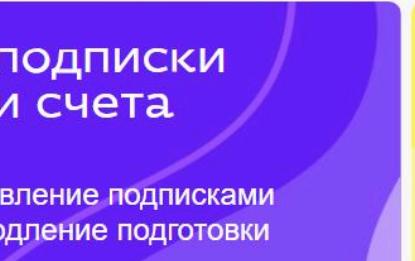
Только видео

Видео и чат

Весь экран

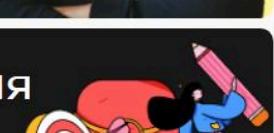
A screenshot of a web-based application for educational preparation. The top navigation bar includes the Lomonosov School logo, a search bar with the URL 'portal.lomonosov.school', and a purple header bar with a phone icon and the number '+7 910 435 35 35'. On the left, there's a vertical sidebar with various icons. The main content area shows a 3D character with blonde hair and glasses standing in a room with a brick wall, a white door, and a window with blinds. A yellow bench is visible in the foreground. A large score of '209 800\$' is displayed in the top right corner. A small circular profile picture of a man is in the bottom right corner.

- 1** мои курсы
- 2** партнерская программа

Пригласи друга и получи 3.000₽ на карту
- 3** подписки и счета

Управление подписками и продление подготовки
- 4** больше знаний!

Посмотри на другие предметы и направления в каталоге курсов
- 5** проверка сочинений

Узнай свои сильные стороны
- 6** профориентация



Тест по лирике

Скрыть ×

Литература да с autopроверкой 9 заданий

Осталось 6 дней

Задание 1 1 балл

В приведённом стихотворении _____ противопоставляет себя тем, кто покинул родину; именно поэтому мы можем говорить, что произведение построено на основе _____.

Не с теми я, кто бросил землю...

Не с теми я, кто бросил землю
На растерзание врагам.
Их грубой лести я не внемлю,
Им песен я своих не дам.

Но вечно жалок мне изгнанник,
Как заключенный, как больной.
Темна твоя дорога, странник,
Полынью пахнет хлеб чужой.

А здесь, в глухом чаду пожара
Остаток юности губя,
Мы ни единого удара
Не отклонили от себя.

И знаем, что в оценке поздней
Оправдан будет каждый час...
Но в мире нет людей бесслезней,
Надменнее и проще нас.

(А.А. Ахматова, 1922)

Ответ Проверить

lottomosov school

"Горе от ума" А.С. Грибоедов

Род - драма
Жанр - комедия
Направление - единого нет, в произведении прослеживаются черты реализма, классицизма и романтизма
Конфликт - любовный и социальный

Черты направлений

Реализм

Индивидуализация персонажей

Они не схематичны, нельзя четко разделить на положительных и отрицательных

Типизация героев

Грибоедов впервые связывает пороки с социальным положением героя, таким образом утверждает принцип социальной типизации

Классицизм

Единство места, времени и действия

Противостояние Чацкого и фамусовского общества, «века нынешнего» и «века минувшего»

Говорящие фамилии

Молчалин немногословен, Репетилов подражает Чацкому, Тугууховская плохо слышит

Романтизм

Главный герой – бунтарь, отвергнутый обществом

Чацкий - это who?

Чацкого можно отнести сразу к нескольким литературным типам: к «лишнему человеку», и действительному и романтическому герою. Но никогда не пишем определенно что Чайки, например, – «лишний человек». В нем лишь прослышиваются черты. Придерживайтесь этой формулировки, чтобы обезопасить свою работу!

Лицший человек

Чайки является представителем светского общества, но осознает пустоту и бессмысличество его идеалов, находится в конфликте с ними, обладает незаурядным умом, выражает определенную идею, которая не принимается окружением.

Действительный герой

Находится в поиске своего места в мире, имеет опыт взаимодействия с высшими чинами

Романтический герой

Чайки умудрился принять в фамусовском обществе нормы, оно же, в свою очередь, не разделяет убеждения героя

Основные концепты в пьесе:

- человечество
- лишний человек
- доброта
- счастье
- забыть отца

01

lottomosov school

Два лагеря в пьесе

Фамусовское общество

Павел Афанасьевич Фамусов, Алексей Степанович Молчалин, гости Тугуухова (Тугууховы), Хромины, Горчаковы, Софья Павловна (её по некоторым признакам можно отнести к этому лагерю, так как росла героями именно в этой среде, но все же она находится где-то на периферии)

V/S

Чайки и единомышленники

Александр Андреевич Чацкий внесцеские персонажи (двоюродный брат Скалозуба, племянник Тугууховского князя Фёдор)

02

Конфликты в комедии

Социальный

Столкновение взглядов Чацкого консервативного общества с прогрессивных с ценностями фамусовского

Традиционная для комедии любовная интрига: Чацкий влюблен в Софию, София - в Молчалина, Молчалин - в Лизу, Лиза - в буфетчика Петрушу

Любовный

Новаторство Грибоедова

Вольный дух

Благодаря вольному языку автор передает интонационные оттенки живой разговорной речи и индивидуальные речевые особенности отдельных персонажей.

Конфликты перспективы

Любовный и социальный конфликты не существуют раздельно друг от друга. Например, значимая сцена, в которой Чайки признается, что хотел бы жениться на Софии, однажды в ответ лишила слышать наставление: «поди-ка послужи»

Открытый финал

Грибоедов нарушает привычный финал классической комедии, в которых обязательным условием развязки было наказание порока и торжество добродетели. В финале пьесы все противоречия только обостряются

Разговорные слова

Наличие разговорных слов и выражений («как не попадет родному человеку!» - Фамусов), пословиц («счастливые часы не наблюдают» - Софи) способствует индивидуализации характера и образа героя

Копирование и использование данного материала в коммерческих целях без разрешения правообладателя запрещено

Материалы урока:

Рабочая тетрадь к занятию от 06 ноября...

pdf
173 кб

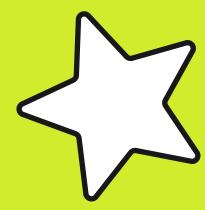
скачать ↓

Рабочая тетрадь к занятию от 06 ноября...

pdf
175 кб

скачать ↓

Записи занятий, учебные материалы и домашние задания размещаются на нашей внутренней платформе и сохраняются до окончания экзаменов.



Почему наши курсы – это то, что тебе нужно для успешной подготовки?

lomonosov school



профессиональные преподаватели



качественная подготовка



высокая эффективность



инновационные технологии



в приоритете интересы ученика



забота и поддержка



I. Профессиональные преподаватели

- у всех преподавателей есть оконченное высшее образование
- Alma Mater большинства преподавателей – МГУ имени М.В. Ломоносова
- каждый преподаватель решает задания ЕГЭ на 100 баллов
- средний стаж подготовки к ЕГЭ – 7 лет

II. Высокая эффективность

500+ 45к+ 82

наших стобальников

наших стобальников

средний балл наших учеников на ЕГЭ 2024

А самое главное: мы, в отличии от многих других онлайн-школ, публикуем абсолютно все результаты учащихся, честно подсчитываем средние баллы и размещаем в открытом доступе статистику.

III. Качественная подготовка

- Готовим к экзаменам в увлекательной форме и без занудства
- Занятия проходят по существу и без «воды»
- Используем только материалы ФИПИ и ФПУ
- Проходим всю теорию и практику по кодификатору
- Предоставляем все необходимые материалы

99,92%

положительный отзывов от учеников и их родителей

Обсуждения 2

ОТЗЫВЫ О ГОДОВЫХ, ПОЛУГОДОВЫХ И ЭКСПРЕСС КУРСАХ

1248 сообщений • Последнее от Катерины Ураковой сегодня в 1:57

ОТЗЫВЫ О ЛЕТНЕЙ ШКОЛЕ

223 сообщения • Последнее от Валерии Лихошерст 3 окт 2021

Обсуждения 2

ОТЗЫВЫ О КУРСАХ

330 сообщений • Последнее от Кати Карпухиной сегодня в 1:10

ОТЗЫВЫ О ЛЕТНЕЙ ШКОЛЕ

1 сообщение • Последнее от Математик МГУ x Lomono.. 10 июн в 0:59

Обсуждения 4

ОТЗЫВЫ О ГОДОВЫХ, ПОЛУГОДОВЫХ И ЭКСПРЕСС-КУРСАХ

718 сообщений • Последнее от Майя Узериной сегодня в 3:57

ОТЗЫВЫ О ЛЕТНЕЙ ШКОЛЕ

51 сообщение • Последнее от Macdonald Chisadza 10 июн в 9:11

Обсуждения 2

ОТЗЫВЫ О ГОДОВЫХ, ПОЛУГОДОВЫХ И ЭКСПРЕСС КУРСАХ

541 сообщение • Последнее от Полины Бруценцовой 15 июн в 6:30

ОТЗЫВЫ О ЛЕТНЕЙ ШКОЛЕ

93 сообщения • Последнее от Анны Гринько 10 июн в 13:08

Со всеми отзывами учеников и их родителей можно познакомиться по этой ссылке.



Почему наши курсы – это то, что тебе нужно для успешной подготовки?

V. Образовательная лицензия

Департамент образования и науки города
Москвы
(наименование лицензирующего органа)

Выписка
из реестра лицензий по состоянию на 22:36 «20» июля 2024 г.

1. Статус лицензии: действующая
(действующая / приостановлена / приостановлена частично / прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: № Л035-01298-77/01304230

3. Дата предоставления лицензии: 18 июня 2024

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения) филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 3 части 1 статьи 15 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:
Индивидуальный предприниматель Ключников Андрей Сергеевич (Индивидуальный предприниматель Ключников Андрей Сергеевич). ОГРН: 319774600575270.
(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика: 371121192213



У нас есть государственная лицензия. Это значит, что обучение у нас соответствует всем стандартам, а у вас и ваших родителей будет возможность оформить и получить налоговый вычет.

VI. В приоритете интересы ученика

- Разработали разумную систему подготовки: останется время для других предметов и личной жизни ;)
- Регулярно проводим анкетирование и обновляем курсы в соответствии с пожеланиями учащихся
- Мотивируем учиться и достигать высоких целей

Стресса и выгорания не будет – и точка!
Также у нас есть свое комьюнити:



IX. Забота и поддержка

Мы придерживаемся гуманистических взглядов: личность ученика, его интересы, цели и психологическое состояние – наивысшая ценность для нас.

Настройки курса

Годовой курс ЕГЭ 2026 по литературе

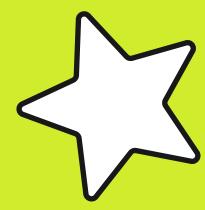
Мотивационная система

Уровень сложности: Легкий

Применить

Удалить курс навсегда

В Lomonosov School у каждого учащегося есть возможность выбора мотивационной системы: системы жизней до отсутствия лишнего контроля. В нашей онлайн-школе нет места для давления и агрессии: если у ученика что-то не получается, то мы не критикуем или пугаем исключением с курсов, а помогаем во всем разобраться. В течение всего периода обучения за каждым учащимся закрепляется персональный наставник, который всегда придет на помощь, а также есть возможность пользоваться поддержкой психолога и быстро получать ответы на вопросы через личного наставника.



Почему наши курсы – это то, что тебе нужно для успешной подготовки?

IV. Инновационные технологии

Платформа *Lomonosov School*

Уровень: 10 — 1000/1000XP

209 800\$

- видеоуроки
- помощь и поддержка
- социальная среда
- прямые эфиры
- домашние задания
- геймификация

У нас есть своя собственная онлайн-платформа, на которой можно не только классно и удобно учиться, но и создать персонажа, выбрать ветку развития и получать очки за посещение занятий и выполнение д/з.

назад

Лекция по «Горе от ума»

lomonosov school

Нисамбаева Милан
преподаватель

ЕГЭ по литературе

Только видео Видео и чат Весь экран

Материалы урока:

Горе от ума.pdf
pdf 1 мб

П_Горе от ума.pdf
pdf 9 мб

Мы полностью не зависим не только от YouTube, но и от VK Video и других площадок, потому что используем свою стриминговую систему и храним записи на защищенных серверах в России – замедление и блокировки не страшны. Ничто не помешает вашей подготовке к экзаменам!



расписание

В зависимости от тарифа предусмотрены дополнительные занятия

литература

🕒 московское время

📅 записи занятий сохраняются

📖 д/з после каждого урока

😊 лайт

⭐ стандарт

⚡ ультима

пн 26	вт 27	ср 28	чт 29	пт 30	сб 31	вс 01 11:00
						🕒 Дополнительное практическое занятие
пн 02	вт 03 20:00	ср 04	чт 05 20:00	пт 06	сб 07	вс 08 11:00
	Практика по «Старухе Изергиль»		Практика по лирике Цветаевой		Рассказы Бунина. Творчество Пастернака	Дополнительное практическое занятие
	😊 ⭐ ⚡		😊 ⭐ ⚡		😊 ⭐ ⚡	⚡
пн 09	вт 10 20:00	ср 11	чт 12 20:00	пт 13	сб 14	вс 15 11:00
	Практика по рассказам Бунина		Практика по лирике Пастернака		Лекция по творчеству Блока	Дополнительное практическое занятие
	😊 ⭐ ⚡		😊 ⭐ ⚡		😊 ⭐ ⚡	⚡
пн 16	вт 17 20:00	ср 18	чт 19 20:00	пт 20	сб 21	вс 22 11:00
	Практика по лирике Блока		Практика по лироэпосу Блока		Лекции по «Тихому Дону»	Дополнительное практическое занятие
	😊 ⭐ ⚡		😊 ⭐ ⚡		😊 ⭐ ⚡	⚡
пн 23	вт 24 20:00	ср 25	чт 26 20:00	пт 27	сб 28	вс 01
	Практика по «Тихому Дону». Часть 1		Практика по «Тихому Дону». Часть 2		Лекции по творчеству Маяковского	
	😊 ⭐ ⚡		😊 ⭐ ⚡		😊 ⭐ ⚡	



график выдачи дз

В зависимости от тарифа предусмотрены дополнительные задания с индивидуальной проверкой

пн 26	вт 27	ср 28	чт 29	пт 30	сб 31	вс 01
пн 02	вт 03	ср 04	чт 05	пт 06	сб 07	вс 08
	Тестовое задание		Тестовое задание		Тестовое задание	Домашнее задание по второй части
	😊 ⭐ ⚡		⚡		😊 ⭐ ⚡	⭐ ⚡
пн 09	вт 10	ср 11	чт 12	пт 13	сб 14	вс 15
	Тестовое задание		Тестовое задание		Тестовое задание	Домашнее задание по второй части
	😊 ⭐ ⚡		⚡		😊 ⭐ ⚡	⚡
пн 16	вт 17	ср 18	чт 19	пт 20	сб 21	вс 22
пробник			Тестовое задание		Тестовое задание	Домашнее задание по второй части
😊 ⭐ ⚡			⚡		😊 ⭐ ⚡	⚡
пн 23	вт 24	ср 25	чт 26	пт 27	сб 28	вс 01
	Тестовое задание		Тестовое задание		Тестовое задание	
	😊 ⭐ ⚡		⚡		😊 ⭐ ⚡	


тарифные планы

ЧТО ТЫ ПОЛУЧИШЬ?

В месяц!

- практические онлайн-занятия
- теоретические видеоуроки
- дополнительные занятия в мини-группе
- д/з по первой части
(с автоматической проверкой)
- д/з по второй части
(с экспертной проверкой)
- д/з по второй части
(с самостоятельной проверкой по
ключам)
- пробные экзамены
(с экспертной проверкой)
- зачет по пройденным темам
- личный куратор (ментор)
- углубленная отработка заданий
второй части
- задания повышенного уровня
сложности
- теория и практика по кодификатору
экзамена
- учебные материалы
(конспекты, скрипты, рабочие
тетради и т.д.)
- дневник, статистика и работа над
ошибками
- платформа с геймификацией
- бонусы и подарки
- возможность оформить налоговый
вычет (у нас есть образовательная
лицензия!)

😊 ЛАЙТ

8	до 8	0	до 8	до 4	1	нет	нет	да										
---	------	---	------	------	---	-----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

★ СТАНДАРТ

8	до 8	0	до 8	0	1	да	да	x	0	да								
---	------	---	------	---	---	----	----	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

⚡ УЛЬТИМА

12	до 8	0	до 8	0	1	да												
----	------	---	------	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

**Комментарий:**

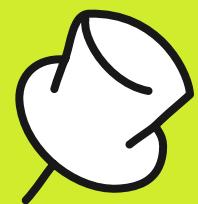
Поскольку все предметы, по которым учащиеся сдают ЕГЭ, различаются друг от друга своей спецификой, содержание и наполнение курсов может незначительно отличаться друг от друга - выше представлена обобщенная таблица, но на каждом курсе соблюдается следующая логика: **“Лайт”** – тариф без куратора и индивидуальных проверок письменных работ (за исключением одного пробного экзамена каждый месяц), а **“Ультима”** – самый совершенный тариф, который примерно в два раза более насыщенный чем **“Стандарт”**.

Какой бы вы не выбрали тарифный план, вы обязательно пройдете вместе с нами абсолютно ВСЮ теорию и практику по кодификатору экзамена, а мы проследим за тем, чтобы подготовка проходила максимально продуктивно и комфортно.

Примечания:

* – Теоретические видеоуроки используются на курсах, на которых применяется методика “перевернутого класса” (учащиеся заранее получают видео и конспекты с теорией, готовятся к урокам, а на прямых эфирах занимаются разбором и решением заданий первой и второй части вместе с преподавателем).

** – На некоторых предметах (например, на курсе ЕГЭ по обществознанию) в качестве эксперимента помимо основных занятий курса предусмотрены также и дополнительные занятия в мини-группах, которые проводятся кураторами (менторами) в Zoom / Яндекс.Телемост и направлены на разбор ошибок, допущенных в домашних работах, а также на повторение прошедшего ранее материала.



часто задаваемые вопросы

как проходит обучение на курсах?

Все занятия проходят в формате онлайн-трансляций. На экране вы будете видеть преподавателя, учебные материалы, а также чат, через который можно будет задавать вопросы и сразу получать ответы. Вместе с вами мы пройдем все темы по программе экзамена, изучим теорию и закрепим полученные знания на домашних заданиях, напишем пробники и сдадим зачеты, а после – детально разберем все ошибки. Записи занятий, учебные материалы и домашние задания размещаются на нашей внутренней платформе и сохраняются до окончания экзаменов.

предусмотрены ли домашние задания?

Конечно. Теория — это очень хорошо, но без практических навыков высоких баллов на экзамене не получить. Именно поэтому на наших онлайн-курсах предусмотрено большое количество домашних заданий по пройденным темам:
полные пробные экзамены;
письменные задания в формате второй части;
тестовые задания с автоматической проверкой;
теоретические задания и исследовательские проекты.

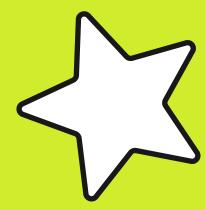
Количество домашних заданий и объем обратной связи будет зависеть от выбранного тарифного плана.

чем вы отличаетесь от других онлайн-школ?

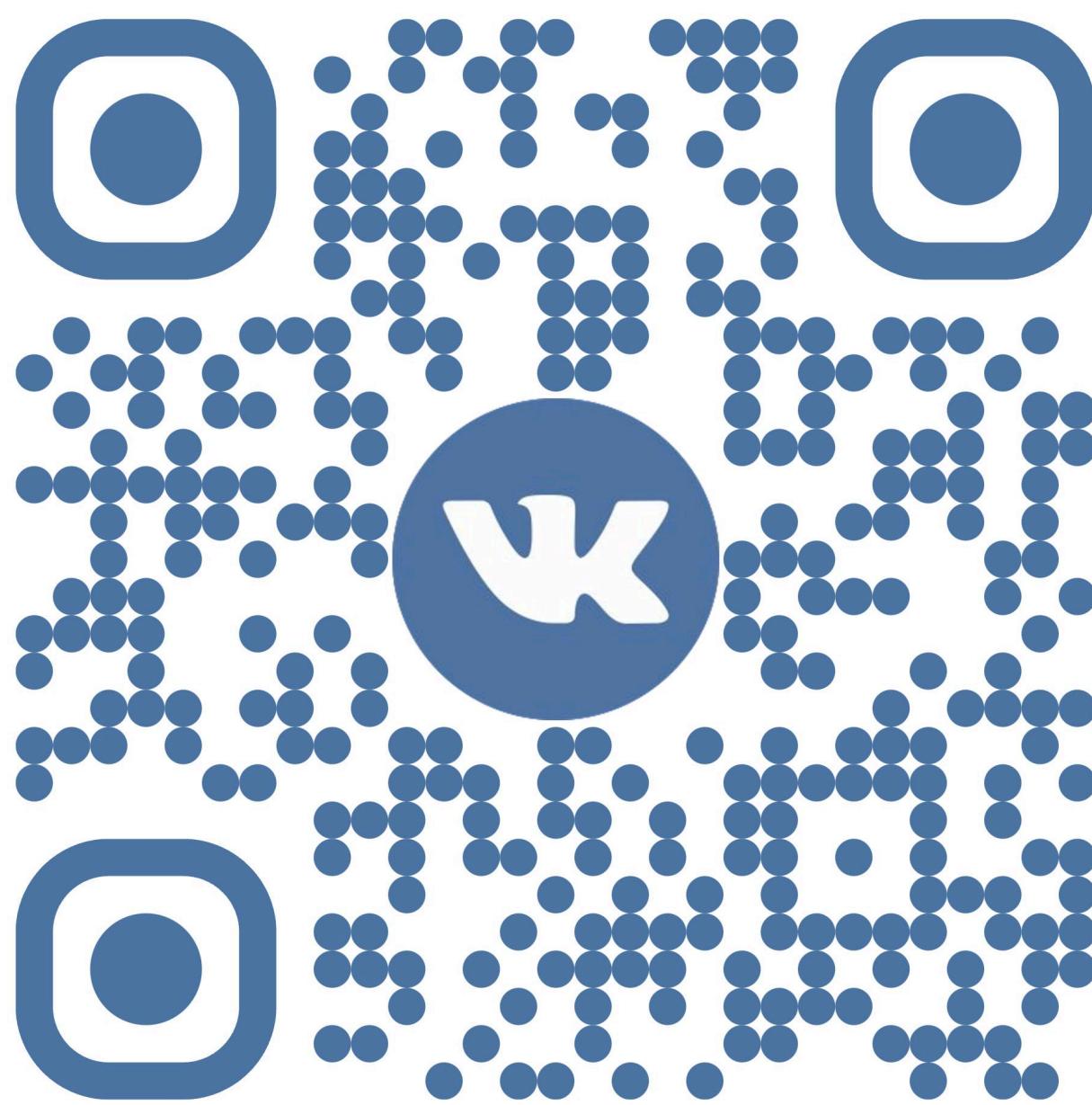
Недавно мы проводили маркетинговое исследование среди наших учащихся и выяснили, что они выбрали нашу школу по следующим причинам:

- уважительное отношение к учащимся;
- действительно качественное преподавание;
- конспекты по учебникам федерального перечня;
- много практики и пробников;
- университетская атмосфера;
- честность в коммуникации;
- удобная онлайн-платформа;
- приятная цена.

Наша цель – ваш результат!

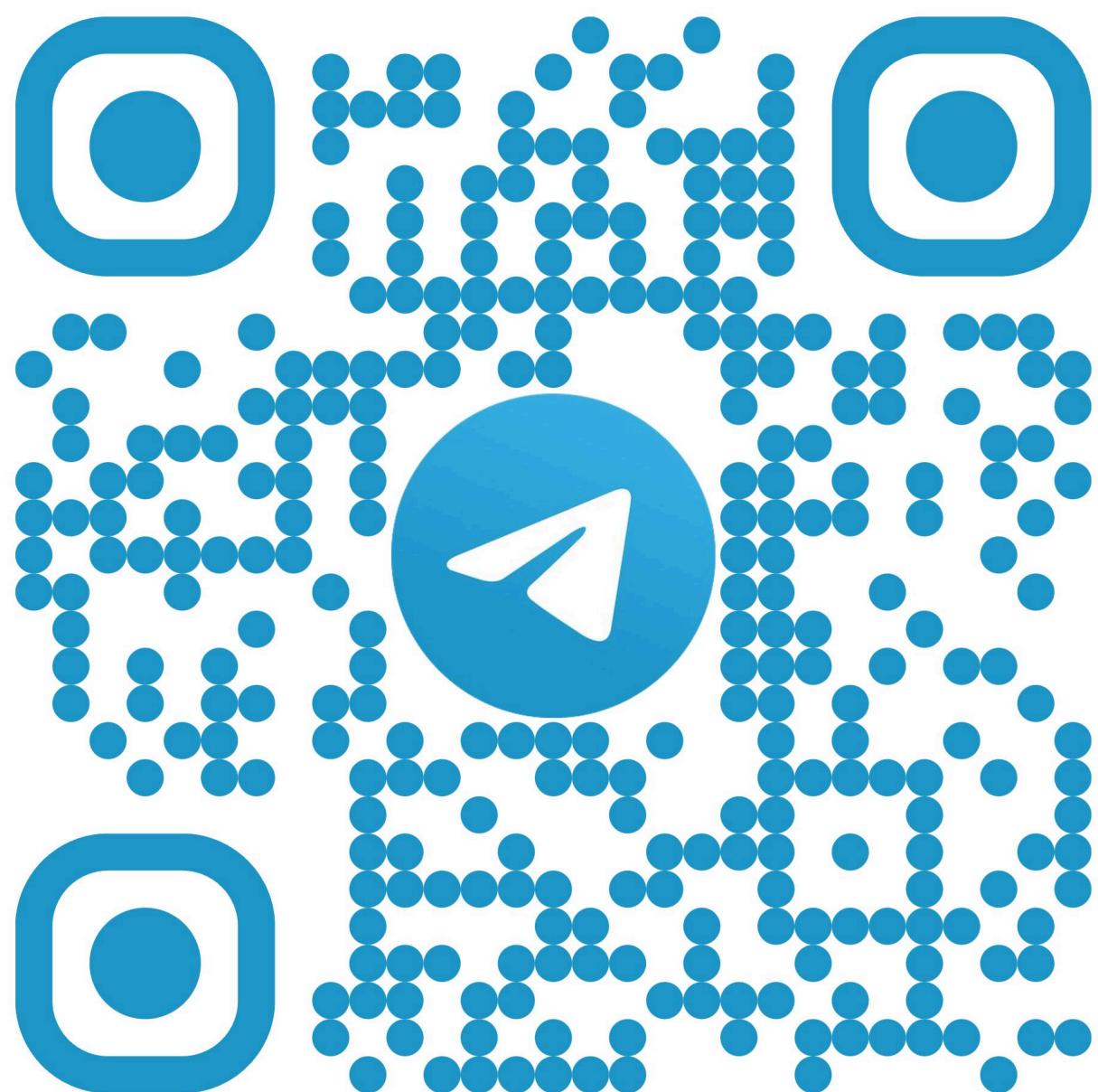


МОИ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ



VКонтакте

- теория по кодификатору
- разборы сложных тем
- анализ второй части
- примеры работ на 100
- истории выпускников
- варианты ЕГЭ



Telegram

- разборы новых тем
- практика в опросах
- рубрики по темам
- личный контент
- викторины
- анализ примеров



YouTube

- видеоразборы теории
- решение вариантов
- решение сложных заданий
- советы и рекомендации
- полезные shorts

Не забудь подписаться!